

Le Cirque : la jonglerie

Repères pour évaluer

passer de :

- jeter l'objet
- lancer avec la même main
- s'arrêter après chaque action
- lancer d'une seule façon
- réaliser une seule figure
- seulement jongler

à :

- lancer avec précision l'objet
- lancer indifféremment des 2 mains
- enchaîner et synchroniser les actions
- s'adapter selon les objets à lancer
- varier les figures
- combiner jonglage et action, évolutions

Des repères pour une évaluation

	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
Lancer et rattraper avec précision	Jette l'objet comme il peut, très loin, trop haut, en avant ou en arrière de son axe. Ne regarde pas l'objet	Réalise des trajectoires irrégulières mais d'amplitude et de hauteur contrôlée. Suit des yeux la trajectoire de l'objet.	Réalise des trajectoires régulières (hauteur, amplitude) dans le plan frontal. Regard fixé et ouvert (vision périphérique).
Lancer et rattraper indifféremment avec les 2 mains	Lance ou rattrape avec les 2 mains. Lance toujours avec la même main. Rattrape toujours avec la même main.	Lance avec la main droite et la main gauche mais rattrape correctement avec une seule (ou inversement).	Lance et rattrape avec l'une ou l'autre main (bonne ambidextrie).
Enchaîner les actions	Crispe sa main sur l'objet pour lancer et rattraper. Arrête le mouvement de l'objet à chaque prise. Ne coordonne pas ses gestes à partir de 2 objets.	Garde sa main assez ouverte, amortit la réception et relance aussitôt. Lance 2 objets successivement mais ne peut les rattraper.	Lance et rattrape en cadence (rythme régulier) en coordonnant ses bras.
Diversifier ses actions	Lance sur des trajectoires verticales ou horizontales.	Lance et rattrape en cloche (trajectoire selon le signe de l'infini). Varie les façons de rattraper les objets.	Réalise des figures différentes.
Combiner manipulations et évolutions	Jongle sur place sans autre action.	Jongle en associant d'autres actions dans un espace proche (tourner, se baisser, frapper dans les mains, toucher une partie de son corps....).	Jongle en associant d'autres actions et en effectuant des trajectoires.