

S3: 13/01/2022

Depuis la dernière séance :

- les enfants ont lu beaucoup de textes de la mythologie grecque et romaine dans le cadre de la programmation en littérature et découvert des créatures fantastiques et des personnages.

- lors de différentes sorties, ils ont (re)découvert les lieux « clés » du village et de ses environs : nombreux ponts, four communal, ancienne gare, anciennes usines, Puits noir et Puits blanc, lavoir, nombreuses fontaines, roues à aubes de l'ancien artisanat, l'Héria...

- ils ont découvert la légende de la Vouivre à travers plusieurs lectures

- ils ont dessiné une Vouivre

- ils ont imaginé et écrit une histoire de Vouivre à Villards-d'Héria



- **Accueil de la conteuse Anouk Jeannon**

Objectif : alimenter l'imaginaire des élèves grâce à des contes et légendes ancrés sur le territoire.

Anouk aborde 5 thèmes à travers des histoires qu'elle ancre sur le territoire de Villards-d'Héria ou des environs.

- * Gargantua
- * Les fouletots du Lac d'Antre
- * Les ioutons
- * Tante Arie
- * La Vouivre

Les histoires abordent ainsi différents personnages de contes ou légendes.

(Anouk nous laisse une histoire qui se déroule dans une tourbière : nous pourrons la lire lors de notre visite de la tourbière de Prénovel dans le cadre du projet d'Aire Terrestre Éducative)

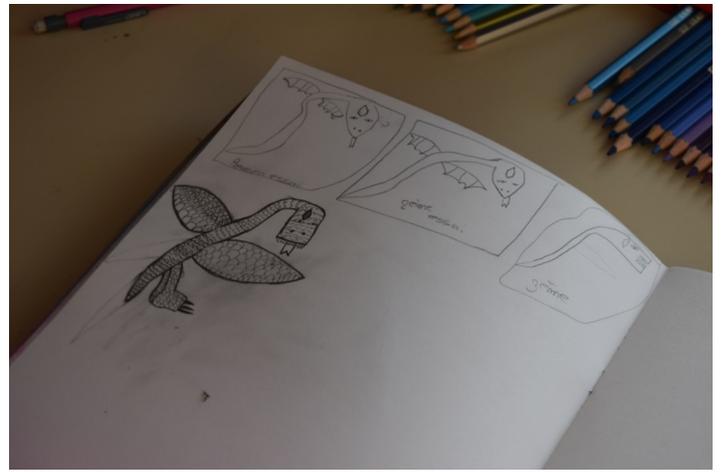


- Prolongement des histoires en arts plastiques

Collectivement, les enfants définissent les caractéristiques des différents personnages rencontrés : petits, barbus, géant, féminin, vêtements, écailles, forme...

1) Choisir un des personnages et le représenter par le dessin de la manière dont on l'imagine, tout en respectant les caractéristiques définies.

Mathilde incite les enfants à entrer dans la démarche de recherche en multipliant les essais : faire de nombreux essais, sans les effacer pour trouver la forme qui conviendra le mieux.





Les enfants peuvent changer de personnages quand ils sont satisfaits.

2) réaliser une estampe : gravure sur tetra pak

Mathilde montre des exemples et explique la technique.

Quelques enfants commencent à graver leur personnage dessiné dans le carnet à croquis.

A poursuivre à la prochaine séance.